



McMaster University
Department of Religious Studies
Intermediate Arabic I
ARABIC/SCAR 3AA3 – Winter 2021

جامعة ماك ماستر
قسم الدراسات الدينية
العربية للمستوى المتوسط (1) – شتاء 2021

Course Objectives and Requirements

| | |
|--|------------------------------|
| Abdelhalim Elamroussy عبد الحليم العُمروسي | Instructor الأستاذ |
| UH 124 | Office المكتب |
| 587-892-9501 | Telephone رقم التليفون |
| elamroua@mcmaster.ca | E-mail البريد الإلكتروني |
| Mon Wed 11:25 – 12:25 | Office Hours ساعات المكتب |
| Mon Wed 12:30 – 02:20 pm; Room IWC 223 2021/01/06 to 2021/04/09 | Class Time موعد الصف |

Course Materials:

1. Brustad, K., Al-Batal, M., & Tūnisī, ‘A. (2011). *Al-Kitaab fii ta‘allum al-‘Arabiyya: A textbook for beginning Arabic. Part one / Kristen Brustad, Mahmoud Al-Batal, Abbas Al-Tonsi*. Washington, DC : Georgetown University Press, c2011. ISBN: 1589017374 (or 1589017366 or 9781589017368 or 9781589017375) (REQUIRED).
2. Cowan, J. M., & Wehr, H. 1. (1994). *A dictionary of modern written Arabic (Arabic-English) / Hans Wehr ; edited by J. Milton Cowan*. Urbana, IL: Spoken Language Services. ISBN: 0879500034 (or 978-0-87950-003-0) (HIGHLY RECOMMENDED).

All audio and video files are available on the DVD and online <https://alkitaabtextbook.com/>.

Note about dialect and Culture:

The primary focus of this course is Modern Standard Arabic (MSA). The Egyptian (Cairene) dialect will be integrated with MSA and will receive a secondary focus. Do not think about Modern Standard Arabic and any spoken Arabic dialect as two mutually exclusive varieties but rather two levels/codes within a continuum. You will also learn about many aspects of the Arab culture(s).

Course Objectives:

By the end of this semester you should have reached the **Intermediate Mid** level of proficiency in Arabic based on the *ACTFL Proficiency Guidelines 2012*. This means that you will be able to:

Speaking:

- 1) Handle successfully a variety of uncomplicated communicative tasks in straightforward social situations.
- 2) Handle conversation that is limited to those predictable and concrete exchanges necessary for survival in the target culture. These include personal information related to self, family, home, daily activities, interests and personal preferences, as well as physical and social needs, such as food, shopping, travel, and lodging.
- 3) Respond to direct questions or requests for information.
- 4) Ask a variety of questions when necessary to obtain simple information to satisfy basic needs, such as directions, prices, and services.
- 5) Express personal meaning by creating with the language, in part by combining and recombining known element and conversational input to produce responses typically consisting of sentences and strings of sentences.

Writing:

- 1) Meet a number of practical writing needs.
- 2) Write short, simple communications, compositions, and requests for information in loosely connected texts about personal preferences, daily routines, common events, and other personal topics.
- 3) Write mainly in present time but may also write in other time frames.
- 4) Show evidence of control of basic sentence structure and verb forms.
- 5) Produce a collection of discrete sentences and/or questions loosely strung together.

Listening:

- 1) Understand simple, sentence-length speech, one utterance at a time, in a variety of basic personal and social contexts.
- 2) Accurately comprehend highly familiar and predictable topics although a few misunderstandings may occur.
- 3) May get some meaning from oral texts typically understood by advanced-level listeners.

Reading:

- 1) Understand short, non-complex texts that convey basic information and deal with basic personal and social topics to which the reader brings personal interest or knowledge, although some misunderstandings may occur.
- 2) May get some meaning from short connected texts featuring description and narration, dealing with familiar topics.

Language in Class:

Arabic will be the main language of communication in the classroom. Most in-class communication needs be in Arabic, English may be used to explain grammar rules occasionally. Once new Arabic words and expressions are learned, you are required to use them for communication. We will be engaged in group activities in class and you are required to complete these activities without using English. Failure to use the new Arabic words and expressions for in-class communication will seriously affect your grade for class participation.

Course Requirements:

1. Attendance and Participation (10%)

الحضور والمشاركة

First: Attendance (5%)

You must attend classes regularly and be prepared to participate fully in class activities. This means reading the material uploaded on Avenue and the textbook (you need to check the schedule before each class), listening to / watching the DVD, learning the new vocabulary, and studying the grammar explanations in the textbook or my files before coming to class so that class time can be devoted to activating the new materials.

Again, **Arabic** will be used as the **main medium of communication** in class. Once we learn any new words and expressions we will start using them immediately in class. You must come prepared to participate fully in all class activities AND USE ARABIC as much as you can. Failure to speak Arabic as much as you can in class will result in the reduction of your participation points for the class.

You are allowed **one** unexcused absences during this semester. **One percentage point** will be **deducted** from your final grade for every unexcused absence beyond the first unexcused absence. For excused absence, please check McMaster student absence form copied below:

MCMASTER STUDENT ABSENCE FORM: In the event of an absence for medical or other reasons, students should review and follow the Academic Regulation in the Undergraduate Calendar “Requests for Relief for Missed Academic Term Work”. Please note these regulations have changed beginning Spring/Summer 2015. The timeframe within which the MSAF is valid has been reduced from 5 days to 3 days. The upper limit for which an MSAF can be submitted has been reduced from ‘less than 30%’ to ‘less than 25%’ of the course weight. As per the policy, students must immediately follow up with their instructors to request accommodation for any missed academic work. Failure to do so may negate their relief. If you have any questions about the MSAF, please contact your Associate Dean’s office.

Academic Accommodation for Religious, Indigenous or Spiritual Observances (RISO): Students requiring academic accommodation based on religious, indigenous or spiritual observances should follow the procedures set out in the RISO policy. Students requiring a RISO accommodation should submit their request to their Faculty Office normally within 10 working days of the beginning of term in which they anticipate a need for accommodation or to the Registrar's Office prior to their examinations. Students should also contact their instructors as soon as possible to make alternative arrangements for classes, assignments, and tests.

Second: Participation (5%)

You must attend class regularly and come prepared to participate fully in class activities. This means listening to / watching the DVD or website, learning the new vocabulary, and studying the grammar explanations in the textbook or my files before coming to class so that class time can be devoted to activating the new materials. Again, once we learn any new words and expressions we will start using them immediately in class. You must come prepared to participate fully in all class activities AND USE ARABIC as much as you can. Failure to speak Arabic as much as you can in class will result in the loss of your participation points for the class.

You will receive a daily Attendance and Participation grade worth four points, as follows:

- 4 points: Student arrives to class on time, is prepared for the lesson, always participates and uses the target language in class, and is always on task during group work.
- 3 points: Student is usually prepared for class, sometimes participates and uses the target language, and is usually on task during group work.
- 2 points: Student is sometimes missing material, participates and uses the target language only when called on, and is sometimes on task during group work.
- 1 point: Student is rarely prepared for class, rarely participates or uses the target language, and rarely stays on task during group work.
- 0 points: Student is not prepared for class, never participates or uses the target language, does not do task during group work, and may be talking loudly and disrupting class.

2. Homework Assignments (20%)

الواجبات

There will be daily written homework assignments. Homework will be turned in in class or uploaded on Avenue on the day and time it is due. **Please note that all homework is due on the date shown next to it not the following day. Late homework assignments will not receive any credit.** The homework assignments are to help you prepare for lectures. Late submission will not serve this purpose. You are encouraged to study and work on homework assignments with your classmates, with the stipulation that everyone must submit his or her own individual paper and everyone must have participated equally in doing the work.

Some assignments **will be rated on a scale from 1 to 10** (9-10 = excellent, 7-8 = good but not your best effort, and 5-6 = poor or sloppy work). You will be rated on the overall quality of your work, not on the number of correct or incorrect answers. Homework assignments are intended to enhance your learning of the new material. So, spend as much time as needed on your homework assignments and make sure that what you submit reflects your absolute best.

Please hand in homework written out clearly, **double-spaced** on a lined of paper (or typed if you can now type in Arabic). For each homework assignment, please write your **full name**, the **homework number**, the **due date**, the **date of submission** if late, **unit number**, **drill number**, and **page number**. Each homework/ assignment must be submitted on Avenue on time in the

correct assignment folder. Please save the file as follows “**Full Name Assignment Title Number Course**” (e.g. Mary Adel Homework 1 2AA3). You need to submit your assignment as one PDF file not multiple pictures. To do that, you can use any scanner app on your phone or the notes app. Just click on the camera icon in your notes app on your phone and select “scan documents”. You can also use any scanner app on your phone to save all pictures as one PDF file.

It is important to **follow up on my comments** on your homework, and you are always welcome to see me during office hours or by appointment.

Academic Integrity: As a student at McMaster University, you are expected to adhere to the standards and policies of the university. When you submit an assignment with your name on it, you are signifying that the work contained therein is yours, unless otherwise cited or referenced. Any ideas or material taken from another source for either written or oral use must be fully acknowledged. All suspected violations of the university code will be handled according to university policies. If you are unsure about the expectations for completing an assignment or taking a test or exam, be sure to seek clarification beforehand.

3. (Bi)weekly Writing (7%)

الكتابة الأسبوعية

You are required to keep a personal writing portfolio this semester. This portfolio allows you to engage in creative writing in Arabic using the new vocabulary and grammatical structures you have learned. You will submit a new entry every 2 weeks. You have the option to edit your portfolio entries to improve your grade. When you turn in a **new portfolio entry** you have the option to turn in an **edited and revised version of the previous entry to improve your grade**.

Each portfolio entry (writing) must be turned in in class as shown in the syllabus. For your entries, you may want to keep a personal journal or you may want to create a fictional personality and develop it through your weekly writings. You could also write about a different topic every time. You are **required** to use the **new vocabulary** and **grammatical structures** you have **learned** from **both** the **textbook** and the **weekly reading** in your portfolio entries.

Your grade for the portfolio will be determined based on: i) the extent to which you incorporated the new vocabulary and structures you learned into your writing; ii) the extent to which you kept revising your writing based on my comments; iii) the creativity you demonstrated in preparing your entries; and iv) the overall organization of your writing.

4. (Bi)weekly Reading (5%)

القراءة الأسبوعية

You are required to read and translate one reading every 2 weeks this semester. You will find the full instructions in the weekly reading module.

5. (Bi)weekly Listening (5%)

الاستماع الأسبوعي

You are required to complete one listening every 2 weeks this semester. You will complete these listening activities from “Aswaat Arabiyya” and do the comprehension questions (أسئلة الفهم) and the intensive listening questions (الاستماع المركز) available on the website.

6. Quizzes (25%)

الامتحانات القصيرة

You will take **five quizzes** during this semester (50-60 minutes each). These quizzes are taken in class on the dates in the syllabus. In addition to questions on the alphabet, vocabulary and grammar, the quizzes may include questions on the dialect and culture. The difficulty level will increase with each quiz as well as the weight assigned to the quiz.

7. Video Project (6%)

مشروع الفيديو

The Final Video Project will be a collaborative production of two to four students. You will collaborate with your classmates to produce a video in which you will showcase your Arabic proficiency at the end of the semester. You will have to use both **Modern Standard Arabic** and the **dialect in contextually appropriate ways** in your video. Your video can take any form (movie, TV show, skit, TV commercial, talk show, etc.) For a group of **two**, the video will be **6-8 minutes** long. For a group of **three**, it will be **9-11 minutes** long, and for a group of **four**, it will be **12-14 minutes** long. Each participant is required to produce an equal amount of language in the video. Note the following about the video project:

1. Modern Standard Arabic (MSA) and the Egyptian dialect should both be used in your video, but MSA (the main focus of this course) should be used more.
2. Try your best to use MSA and the dialect in contexts appropriate to each as we learned in class.
3. For heritage students: do NOT use your own dialect. This applies for Egyptian students as well. For Egyptian students, their video should be either only in MSA or in MSA and a dialect of their choice other than Egyptian, Levantine for instance.
4. Do not read from a script.
5. Stick to the time mentioned above. This time should be the net talking time not including songs or any other thing that you add to your video.
6. Use as much as possible of the vocabulary that you learned in class.
7. Be as accurate as you can in forming sentences, spelling, and any words written in your comments/captions.
8. Culture: Include all the possible cultural details related to your video that we learned in class including body language, hospitality, warmth, politeness, etc.
9. Choose your topics and scenes carefully to maximize the use of vocabulary and culture learned in class.
10. BE CREATIVE!
11. Do NOT save the file as “Arabic video Project” because everyone does the same! Save it with the first and last names of all of you as follows “First1 Last1, First2 Last2, Video Project 3AA3”. Every student needs to submit the video or the video link on Avenue; one submission per student not per group. Make sure if you submit a link to video on YouTube to make it public so that I can access it. Failure to follow these guidelines will negatively affect your grade.

7. Final Comprehensive Exams (22%)

الامتحانات الشاملة

There will be a final comprehensive written exam and a final comprehensive oral exam. The final written exam is worth **18%** and the final oral exam is worth **4%**. The dates of the oral

exams are shown on the syllabus. The final written exam will be comprehensive and will cover the following: 1) vocabulary, 2) grammar, 3) reading, 4) writing, 5) listening, 6) culture, and 7) dialect.

Grade Distribution:

| | | |
|-----|----------------------------|-----------------------|
| 10% | Attendance & Participation | الحضور والمشاركة |
| 20% | Homework | الواجبات |
| 7% | (Bi)weekly Writing | الكتابة الأسبوعية |
| 5% | (Bi)weekly Reading | القراءة الأسبوعية |
| 5% | (Bi)weekly Listening | الاستماع الأسبوعي |
| 25% | Quizzes | الامتحانات القصيرة |
| 6% | Final Video Project | مشروع الفيديو النهائي |
| 22% | Comprehensive exams | الامتحانات الشاملة |

Please note that grades may be adjusted at the end of the course. You will be receiving bonus points up to 10% of the final grade in quizzes, participation, etc. If the grades are very high by the end of the semester, **they may be adjusted down by up to 3%**, especially for students with an advantage in this course, like heritage learners. **If you are aiming for an A+, you need to aim for 93% not 90% to be on the safe side.** For heritage learners, you won't be able to get an easy A/A+ just relying on your knowledge. This has not been working and won't work! This course is designed to isolate as much as possible any advantage for heritage learners. You will need to complete all of the course requirements and actively follow and participate in class.

Best wishes **حظ سعيد**



COURSE POLICIES

Tests

You cannot miss a quiz except in the case of emergencies. You will **not** be given a makeup for any quiz without a **doctor's note**. **You cannot miss the final exams for any reason under any circumstances.** For virtual classes, you need to **have your camera on for the entire time of the test** and have a backup in case you lose access to your Wi-Fi (e.g. you can use your data). You need to reconnect immediately. In case you get disconnected, do not call me on Zoom. If I answer your call, I will be disconnected from the lecture. You need to follow the link to join the Zoom lecture or enter the meeting ID # in the Zoom app. You will be provided both on Avenue.

Absences, Missed Work, Illness

You are allowed **one** unexcused absence during this semester. **One percentage point** will be **deducted** from your final grade for every unexcused absence beyond the first unexcused absence. For excused absence, please check McMaster student absence form below. For virtual classes, you need to **have your camera on for the entire class time** and you need to **have your mic on as soon as you are asked to**. This is a very interactive class. Make sure you turn on your mic as soon as you are asked to participate to save class time. **Turning off your camera or not participating when asked to will definitely negatively affect your participation grade.**

Submission of Assignments

Please hand in homework written out clearly, **double-spaced** on a lined paper. For each homework assignment, please include your **full name**, the **homework number**, the **due date** of the assignment, the **date of submission** if late, **unit number**, **drill number**, and **page number**. Please check the homework assignments section above for more details. For virtual classes, you must save all assignments, quizzes, tests, video project, etc. with **"your full name assignment course"** (e.g. **Mary Adel Homework 1 2AA3**). **You will be deducted points for not following these guidelines.**

Late Assignments

Late homework assignments may be assessed but **will not receive any credit** except in the case of emergencies. All assignments are to help you prepare for the lecture. Late submission will not serve that purpose. Please check the homework assignments section above for more details.

Avenue to Learn

In this course we will be using Avenue to Learn. Students should be aware that, when they access the electronic components of this course, private information such as first and last names, user names for the McMaster e-mail accounts, and program affiliation may become apparent to all other students in the same course. The available information is dependent on the technology used. Continuation in this course will be deemed consent to this disclosure. If you have any questions or concerns about such disclosure please discuss this with the course instructor.

Grades

Grades will be based on the McMaster University grading scale:

| MARK | GRADE |
|--------|-------|
| 90-100 | A+ |
| 85-90 | A |
| 80-84 | A- |
| 77-79 | B+ |
| 73-76 | B |
| 70-72 | B- |
| 67-69 | C+ |
| 63-66 | C |
| 60-62 | C- |
| 57-59 | D+ |
| 53-56 | D |
| 50-52 | D- |
| 0-49 | F |

UNIVERSITY POLICIES

Academic Integrity Statement

You are expected to exhibit honesty and use ethical behavior in all aspects of the learning process. Academic credentials you earn are rooted in principles of honesty and academic integrity.

Academic dishonesty is to knowingly act or fail to act in a way that results or could result in unearned academic credit or advantage. This behavior can result in serious consequences, e.g. the grade of zero on an assignment, loss of credit with a notation on the transcript (notation reads: “Grade of F assigned for academic dishonesty”), and/or suspension or expulsion from the university.

It is your responsibility to understand what constitutes academic dishonesty. For information on the various types of academic dishonesty please refer to the Academic Integrity Policy, located at www.mcmaster.ca/academicintegrity.

The following illustrates only three forms of academic dishonesty:

1. Plagiarism, e.g. the submission of work that is not one’s own or for which credit has been obtained.
2. Improper collaboration in group work.
3. Copying or using unauthorized aids in tests and examinations.

Conduct Expectations

As a McMaster student, you have the right to experience, and the responsibility to demonstrate, respectful and dignified interactions within all of our living, learning and working communities. These expectations are described in the [Code of Student Rights & Responsibilities](#) (the “Code”). All students share the responsibility of maintaining a positive environment for the academic and personal growth of all McMaster community members, **whether in person or online**.

It is essential that students be mindful of their interactions online, as the Code remains in effect in virtual learning environments. The Code applies to any interactions that adversely affect, disrupt, or interfere with reasonable participation in University activities. Student disruptions or

behaviors that interfere with university functions on online platforms (e.g. use of Avenue 2 Learn, WebEx or Zoom for delivery), will be taken very seriously and will be investigated. Outcomes may include restriction or removal of the involved students' access to these platforms.

Academic Accommodation of Students with Disabilities

Students who require academic accommodation must contact Student Accessibility Services (SAS) to make arrangements with a Program Coordinator. Academic accommodations must be arranged for each term of study. Student Accessibility Services can be contacted by phone 905-525-9140 ext. 28652 or e-mail sas@mcmaster.ca. For further information, consult McMaster University's Policy for [Academic Accommodation of Students with Disabilities](#).

Faculty of Social Sciences E-mail Communication Policy

Effective September 1, 2010, it is the policy of the Faculty of Social Sciences that all e-mail communication sent from students to instructors (including TAs), and from students to staff, must originate from the student's own McMaster University e-mail account. This policy protects confidentiality and confirms the identity of the student. It is the student's responsibility to ensure that communication is sent to the university from a McMaster account. If an instructor becomes aware that a communication has come from an alternate address, the instructor may not reply at his or her discretion.

Course Modification

The instructor and university reserve the right to modify elements of the course during the term. The university may change the dates and deadlines for any or all courses in extreme circumstances. If either type of modification becomes necessary, reasonable notice and communication with the students will be given with explanation and the opportunity to comment on changes. It is the responsibility of the student to check his/her McMaster email and course websites weekly during the term and to note any changes.

Requests for Relief for Missed Academic Term Work

McMaster Student Absence Form (MSAF): In the event of an absence for medical or other reasons, students should review and follow the Academic Regulation in the Undergraduate Calendar "Requests for Relief for Missed Academic Term Work".

Academic Accommodation for Religious, Indigenous or Spiritual Observances (RISO)

Students requiring academic accommodation based on religious, indigenous or spiritual observances should follow the procedures set out in the [RISO](#) policy. Students should submit their request to their Faculty Office *normally within 10 working days* of the beginning of term in which they anticipate a need for accommodation or to the Registrar's Office prior to their examinations. Students should also contact their instructors as soon as possible to make alternative arrangements for classes, assignments, and tests.

Copyright and Recording

Students are advised that lectures, demonstrations, performances, and any other course material provided by an instructor include copyright protected works. The Copyright Act and copyright law protect every original literary, dramatic, musical and artistic work, **including lectures** by University instructors

The recording of lectures, tutorials, or other methods of instruction may occur during a course. Recording may be done by either the instructor for the purpose of authorized distribution, or by a student for the purpose of personal study. Students should be aware that their voice and/or image may be recorded by others during the class. Please speak with the instructor if this is a concern for you.

Turnitin.com

Some courses will be using a web-based service (Turnitin.com) to reveal plagiarism. Students will be expected to submit their work electronically to Turnitin.com and in hard copy so that it can be checked for academic dishonesty. Students who do not wish to submit their work to Turnitin.com must still submit a copy to the instructor. No penalty will be assigned to a student who does not submit work to Turnitin.com. All submitted work is subject to normal verification that standards of academic integrity have been upheld (e.g., on-line search, etc.). To see the Turnitin.com Policy, please to go www.mcmaster.ca/academicintegrity.

Extreme Circumstances

The University reserves the right to change the dates and deadlines for any or all courses in extreme circumstances (e.g., severe weather, labor disruptions, etc.). Changes will be communicated through regular McMaster communication channels, such as McMaster Daily News, A2L and/or McMaster email.

Best wishes **حظ سعيد**



ARABIC/SCAR 3AA3
Winter 2021

| <p>الواجب Homework for the day (to do before coming to class)</p> | <p>أنشطة الصف Class Activities</p> | <p>اليوم Day</p> |
|---|--|---|
| | <p>التعارف تقديم المنهج والأهداف الإجابة على أسئلة الطلاب مراجعة سريعة</p> <p>Introduction Course information Quick revision of 2AR3</p> | <p>الاثنين 11 يناير Monday Jan 11</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>Homework</p> <ol style="list-style-type: none">1. Watch the root and pattern video.2. Complete the revision file for introductory Arabic courses. | <p>Revision of introductory courses</p> | <p>الأربعاء 13 يناير Wednesday Jan 13</p> |
|--|---|---|

الاثنين 18 يناير
Monday Jan 18

درس 5 (الكتاب الجزء الأول – الطبعة الثالثة)
"الطقس حار جدا في الصيف"

المفردات ص. 92-93

تمرين 1 ص. 94

أنشطة خارجية (محادثة) لتفعيل المفردات الجديدة

تمرين 3 ص. 94 محادثة عن الطقس (بالعامية)

تمرين 4 ص. 95 (اسألوا زملاءكم) (المفردات الجديدة)

تمرين 5 (ب) ص. 96 (القصة بالعامية: ما باحبش/ ما
بحبش مدينة نيويورك)

مناقشة تمرين 6 ص. 96 "لا .. ولا حاجة" (بالعامية)
الطلاب يقومون بحوار مماثل بالعامية
نشاط خارجي بالعامية (استماع أو محادثة)

درس 5 (الكتاب الجزء الأول – الطبعة الثالثة)
"الطقس حار جدا في الصيف"

واجب 1

دراسة المفردات الجديدة (بالفصحى والعامية)
ص. 92-93

الاستماع إلى المفردات الجديدة على الـ دي في دي

دراسة Notes on Vocabulary Usage ص. 93

تمرين 1 ص. 94 (الكلمات الجديدة)

تمرين 2 ص. 94 (الاستماع إلى جمل المفردات وكتابتها)

تمرين 5 (أ) ص. 96 (القصة بالعامية)

تمرين 6 ص. 96 "لا .. ولا حاجة" (بالعامية)

تمرين 7 ص. 97 (الاستماع إلى جمل المفردات وكتابتها)

القراءة الأسبوعية الأولى

First Weekly Reading

(Translate the first reading to English. Check the weekly reading instructions file.)

الأربعاء 20 يناير
Wednesday Jan 20

واجب 2

دراسة القواعد (1) ص. 97-98 (المعرفة والنكرة)
مراجعة Structures with 2 nouns (PDF)

تمرين 8 ص. 98-99 (الاسم والصفة)

دراسة القواعد ص. 99-100 (هذا، هذه) (بالفصحى وبالعامية)

تمرين 10 ص. 101 (هذا، هذه، الاسم والصفة) (ترجمة)

مراجعة الأعداد من 1-10 (PP)

دراسة القواعد ص. 102 (الأعداد 11-100)

الاستماع إلى الأعداد على "الدي في دي" (بالفصحى والعامية)

تمرين 15 (أ) ص. 103 استماع "الطقس اليوم" (بالفصحى)

تمرين 16 ص. 103-104 استماع (القصة بالفصحى)

الاستماع الأسبوعي الأول من أصوات عربية

First weekly listening

المستوى الابتدائي (novice) "من الدول العربية"
(عمل أسئلة الفهم والاستماع المركز)

http://www.laits.utexas.edu/aswaat/video_s.php

مراجعة القواعد (المعرفة والنكرة – الاسم والصفة)
Structures with 2 nouns (PDF) ص. 97-98

تمرين 8 ص. 98-99 (الاسم والصفة)

أنشطة خارجية (المعرفة والنكرة، الاسم والصفة)

(حسب الوقت) نشاط خارجي (استماع أو قراءة) أو
مراجعة أخطاء الطلاب من الكتابة

القواعد (اسما الإشارة: هذا - هذه) ص. 99-100
Demonstrative Pronouns (PP)

تمرين 10 ص. 101 (هذا، هذه، الاسم والصفة)

تمرين 11 ص. 101 (الاسم والصفة والإضافة)

مراجعة الأعداد من 1-10 (PP)
الأعداد من 11 إلى 100 ص. 102

تمرين 14 ص. 103 (بينغو!) (الأعداد) (بالفصحى)

(حسب الوقت) نشاط خارجي على الأعداد (بالفصحى
والعامية)

تمرين 15 (ب) ص. 103 استماع "الطقس اليوم"
(بالفصحى)

تمرين 16: مشاهدة فيديو القصة (بالفصحى) ومناقشته
ص. 103-104

| | | |
|--|--|---|
| <p style="text-align: center;">واجب 3</p> <p>دراسة القواعد (2) ص. 104-105 (تنوين الفتح)</p> <p>تمرين 17 ص. 105 كتابة (الفعل المضارع والأظرف adverbs)</p> <p>قراءة تمرين 20 ص. 106-108: نيويورك</p> <p>تمرين 21 ص. 109 (كتابة) (أسئلة بـ "لك")</p> <p>دراسة الحوار – اللغة والثقافة "الحمد لله ع السلامة" ص. 109</p> <p>تمرين 22 ص. 110 "لازم أسافر باريس" (بالعامية)</p> <p style="text-align: center;">الكتابة الأسبوعية الأولى</p> <p>First Weekly Writing (You have to use the new words you learned from both Al-Kitaab and the Weekly Reading.)</p> | <p>القواعد 2 ص. 104-105: تنوين الفتح Adverbs</p> <p>تمرين 18 ص. 105 (تنوين الفتح)</p> <p>تمرين 19 ص. 106 (اسألوا زملاءكم) (الفعل المضارع والأظرف)</p> <p>(حسب الوقت) نشاط خارجي على الفعل المضارع والأظرف (محادثة أو كتابة)</p> <p>تمرين 20 من ص. 106 إلى 108 قراءة "نيويورك"</p> <p>(حسب الوقت) نشاط خارجي (محادثة) مرتبط بموضوع القراءة</p> <p>تمرين 21 ص. 109 (محادثة) (أسئلة بـ "لك")</p> <p>مشاهدة فيديو العامية من تمرين 22 ص. 110 ومناقشته</p> <p>نشاط محادثة في الصف يقوم فيه الطلاب بحوار مماثل للحوار من فيديو العامية من تمرين 22 ص. 110</p> <p>الثقافة: فيروز ص. 110-111</p> | <p>الاثنين 25 يناير Monday Jan 25</p> |
|--|--|---|

الأربعاء 27 يناير
Wednesday Jan 27

الثقافة: فيروز ص. 110-111

تمرين 24 ص. 111 القراءة الجهرية

الاستماع الأول من أصوات عربية

المستوى الابتدائي (novice) "من الدول العربية"
(عمل أسئلة الفهم والاستماع المركز)

http://www.laits.utexas.edu/aswaat/video_s.php

الانتهاء من أي تمارين أو أنشطة سابقة

مراجعة أخطاء الطلاب من الكتابة

مراجعة القراءة الأسبوعية

أنشطة حرّة

مراجعة للامتحان

الامتحان الأول (درس 5)

(مفردات، قواعد، ثقافة، عامية، كتابة)

Quiz 1 (on lesson 5)

قراءة الثقافة ص. 110: فيروز

قراءة المفردات الجديدة ص. 111 (من الأغنية)

You can listen to some songs of Fayrūz. Check the file "أغاني فيروز" for links to the songs with the lyrics.

تمرين 24 ص. 111 القراءة الجهرية

Get ready for the quiz.

الاثنين 1 فبراير
Monday Feb 1

درس 6 (الكتاب الجزء الأول – الطبعة الثالثة)
معيد بكلية التجارة

المفردات الجديدة (بالفصحى والعامية)
ص. 114-115

أيام الأسبوع ص. 115

Notes on Vocabulary Usage ص. 115-116

مشاهدة فيديو الثقافة (1) ص. 117 "الهوايات"
ومناقشته

تمرين 1 ص. 117 المفردات الجديدة (بالفصحى)

تمرين 3 ص. 118 اسألوا زملاءكم (المفردات
الجديدة)

(حسب الوقت) نشاط خارجي (محادثة) لتفعيل
المفردات الجديدة

مشاهدة الفيديو (القصة بالعامية) ومناقشته (العمل على
المفردات والقواعد بالعامية وكذلك النطق)

نشاط محادثة بالعامية (الطلاب يتحدثون عن أنفسهم
بالعامية مثل خالد\طارق في الفيديو)

مشاهدة فيديو الثقافة (2) ص. 119 "من هو المعيد؟"
ومناقشته

درس 6 (الكتاب الجزء الأول – الطبعة الثالثة)
معيد بكلية التجارة

واجب 4

دراسة المفردات الجديدة (بالفصحى والعامية) ص. 114-115

الاستماع إلى المفردات الجديدة على الـدي في دي

دراسة "أيام الأسبوع" ص. 115 (بالفصحى والعامية)

الاستماع إلى "أيام الأسبوع" على الـدي في دي

دراسة Notes on Vocabulary Usage ص. 115-116

مشاهدة فيديو الثقافة (1) ص. 117 "الهوايات"

تمرين 1 ص. 117 المفردات الجديدة (بالفصحى)

تمرين 2 ص. 118 (الاستماع إلى جمل المفردات وكتابتها)

تمرين 4 ص. 118 (القصة بالعامية)

مشاهدة فيديو الثقافة (2) ص. 119 "من هو المعيد؟"

القراءة الأسبوعية الثانية

Second Weekly Reading

(Translate the first reading to English. Check the weekly reading instructions file.)

الأربعاء 3 فبراير
Wednesday Feb 3

القواعد 1 (المثنى) ص. 119

مشاهدة القصة بالفصحى في الصف ومناقشتها مع الطلاب (التركيز على النطق والقواعد والمفردات الجديدة)

الانتهاء من مشاهدة فيديوهات الثقافة (1)، (2) "الهوايات" و "من هو المعيد؟"

قواعد: مراجعة صيغ الأفعال من الصف الماضي (PP)

القواعد 2 (المصدر) ص. 124-121

تمرين 7 ص. 125 (المصدر)

تمرين 8 ص. 125 (المصدر والفعل المضارع)

تمرين 9 ص. 126 (مصادر جديدة من مفردات قديمة)

(حسب الوقت) أنشطة وتمارين خارجية للتدرب على المصدر في الأوزان المختلفة

تمرين 10 ص. 127-126 (المصدر والهوايات)

القواعد 3 (لماذا، لأن، لـ، بسبب) ص. 129-128

تمارين وأنشطة خارجية لتفعيل القواعد (3) ص. 129-128 (لماذا، لأن، لـ، بسبب)

واجب 5

تمرين 5 ص. 119 (الاستماع إلى جمل المفردات وكتابتها)

دراسة القواعد (1) ص. 119 (المثنى)

تمرين 6 ص. 120 (القصة بالفصحى)

قواعد: مراجعة صيغ الأفعال (PP)

دراسة القواعد (2) ص. 124-121 (المصدر)

تمرين 7 ص. 125 (المصدر)

دراسة القواعد (3) ص. 129-128 (لماذا، لأن، لـ، بسبب)

الاستماع الأسبوعي الثاني من أصوات عربية

Second weekly listening

المستوى الابتدائي (novice) "عائلتي وصديقاتي"
(عمل أسئلة الفهم والاستماع المركز)

http://www.laits.utexas.edu/aswaat/video_s.php

الاثنين 8 فبراير
Monday Feb 8

تمرين 12 ص. 130 (لماذا؟)

تمارين وأنشطة خارجية للتدرب على القواعد الجديدة
(لماذا، لأن، لـ، بسبب)

(حسب الوقت) نشاط خارجي (استماع أو محادثة)

تمرين 13 ص. 130-131 (قراءة "روزانا")

نشاط خارجي متعلق بالقراءة (كتابة أو محادثة)

مناقشة الحوار: اللغة والثقافة ص. 132 "إن شاء الله
خير" و"أستاذ"

نشاط محادثة باستخدام "إن شاء الله خير" و"أستاذ"

مشاهدة فيديو العامية تمرين 14 ص. 132 "ليه عايز
تشتغل في شركتنا؟" ومناقشته (التركيز على قواعد
العامية وعلى النطق السليم بالعامية)

الطلاب يقومون بحوار مماثل بالعامية "ليه عايز
تشتغل في شركتنا؟"

أنشطة خارجية (محادثة) بالعامية

واجب 6

تمرين 12 ص. 130 (لماذا؟) (التحضير في البيت)

دراسة الحوار: اللغة والثقافة ص. 132 "إن شاء الله خير" و"أستاذ"

تمرين 14 ص. 132 "ليه عايز تشتغل في شركتنا؟"

الكتابة الأسبوعية الثانية

Second Weekly Writing

(You have to use the new words you learned from **both** Al-Kitaab
and the Weekly Reading.)

تحضير تمرين 17 ص. 133 (القراءة الجهرية)

Get ready for the quiz.

تمرين 17 ص. 133 (القراءة الجهرية)

مراجعة أخطاء الطلاب من الكتابة

مراجعة القراءة الأسبوعية

الاستماع الثاني من أصوات عربية

المستوى الابتدائي (novice) "عائلتي وصديقاتي"
(عمل أسئلة الفهم والاستماع المركز)

http://www.laits.utexas.edu/aswaat/video_s.php

أنشطة حرّة

الانتهاء من أي تمارين أو أنشطة سابقة

مراجعة للامتحان

الامتحان الثاني (درس 6)

(مفردات، قواعد، ثقافة، عامية، كتابة)

Quiz 2 (on lesson 6)

الأربعاء 10 فبراير
Wednesday Feb 10

Monday Feb 15
and
Wednesday Feb 17
No class
Enjoy mid-term
recess

الاثنين 22 فبراير
Monday Feb 22

درس 7 (الكتاب الجزء الأول – الطبعة الثالثة)
"الله يرحمها"

المفردات الجديدة (بالفصحى والعامية) ص. 136

Notes on Vocabulary Usage ص. 136-137

"المستقبل" ص. 137 (PP)

تمرين 1 ص. 137-138 المفردات الجديدة

تمرين 3 ص. 138 اسألوا زملاءكم (المفردات الجديدة)

(حسب الوقت) نشاط خارجي (محادثة) لتفعيل
المفردات الجديدة

أنشطة خارجية (محادثة أو كتابة لتفعيل المفردات الجديدة)

مشاهدة القصة بالعامية ومناقشتها (التركيز على
مفردات وقواعد العامية والنطق الصحيح)

الطلاب يقومون بمشهد مماثل للمشهد من الفيديو

مشاهدة فيديو "ميت / حاموت من الجوع" ومناقشته

(الطلاب يقومون بحوارات مماثلة بالعامية)

درس 7 (الكتاب الجزء الأول – الطبعة الثالثة)
"الله يرحمها"

واجب 7

دراسة المفردات الجديدة (بالفصحى والعامية) ص. 136

الاستماع إلى المفردات الجديدة على الـدي في دي

دراسة Notes on Vocabulary Usage ص. 136-137

دراسة "المستقبل" ص. 137

تمرين 1 ص. 137-138 المفردات الجديدة

تمرين 2 ص. 138 (الاستماع إلى جمل المفردات وكتابتها)

دراسة الثقافة ص. 138 "الثانوية العامة"

تمرين 4 ص. 139 (القصة بالعامية)

تمرين 5 ص. 139 "ميت / حاموت من الجوع" (بالعامية) مشاهدة
الفيديو في البيت)

القراءة الأسبوعية الثالثة

Third Weekly Reading

(Translate the first reading to English. Check the weekly reading instructions file.)

| | | |
|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">واجب 8</p> <p>دراسة القواعد ص. 139 "أفعل"</p> <p>دراسة القواعد ص. 140-143 (الجملة الاسمية: الخبر المقدم)</p> <p>تمرين 9 ص. 143 (ترجموا إلى اللغة العربية) (الجملة الاسمية)</p> <p>تمرين 10 ص. 144 (الجملة الاسمية: خبر مقدم مع النفي)</p> <p>تمرين 12 ص. 145 (نشاط كتابة عن مدينتك بالجملة الاسمية)</p> <p>تمرين 13 ص. 145، 146 (القصة بالفصحى)</p> <p style="text-align: center;">الاستماع الأسبوعي الثالث من أصوات عربية</p> <p>Third weekly listening</p> <p>المستوى المتوسط العادي (regular intermediate) "أنا وعائلتي"</p> <p>(عمل أسئلة الفهم والاستماع المركز)</p> <p>http://www.laits.utexas.edu/aswaat/video_s.php</p> | <p>القواعد: أفعل comparative/superlative ص. 139</p> <p>تمرين 7 ص. 140 "أفعل"</p> <p>نشاط خارجي للتدرّب على "أفعل"</p> <p>القواعد ص. 140-143 (الجملة الاسمية: الخبر المقدم)</p> <p>تمرين 9 ص. 143 (ترجموا إلى اللغة العربية)</p> <p>تمرين 10 ص. 144 (الجملة الاسمية: خبر مقدم مع النفي)</p> <p>تمرين 11 ص. 144 (الجملة الاسمية)</p> <p>(حسب الوقت) أنشطة خارجية للتدرّب على الجملة الاسمية والخبر المقدم</p> <p>تمرين 13 ص. 145-146 (القصة بالفصحى)</p> <p>مشاهدة فيديو القصة (بالفصحى) (التركيز على القواعد والمفردات والنطق الصحيح)</p> <p>تمرين 14 ص. 146 (قراءة "النعي")</p> <p>نشاط خارجي (محادثة أو قراءة)</p> | <p>الأربعاء 24 فبراير Wednesday Feb 24</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|--|--|
| <p style="text-align: center;">واجب 9</p> <p>تمرين 15 ص. 148 (استماع: مع العائلة والأصدقاء "مع زميلة مها")</p> <p>دراسة الحوار: اللغة والثقافة ص. 148 "خير إن شاء الله" و "يا لطيف / يا ساتر" و "عايز حاجة؟"</p> <p>تمرين 16 (A) ص. 149 "يا ساتر يا رب"</p> <p>تمرين 17 ص. 149-150 (من تمارين المراجعة: مراجعة المفردات)</p> <p>تحضير تمرين 18 ص. 150 (القراءة الجهرية)</p> <p style="text-align: center;">الكتابة الأسبوعية الثالثة</p> <p>Third Weekly Writing (You have to use the new words you learned from both Al-Kitaab and the Weekly Reading.)</p> | <p>تمرين 15 ص. 148 (استماع: مع العائلة والأصدقاء "مع زميلة مها")</p> <p>الحوار: اللغة والثقافة ص. 148 "خير إن شاء الله" و "يا لطيف / يا ساتر" و "عايز حاجة"</p> <p>الطلاب يقومون بحوارات يستخدمون فيها هذه العبارات</p> <p>تمرين 16 (B) ص. 149 "يا لطيف / يا ساتر يا رب"</p> <p>نشاط خارجي (محادثة) بالعامية</p> <p>تمرين 17 ص. 149-150 (من تمارين المراجعة: مراجعة المفردات)</p> <p>تمرين 18 ص. 150 (القراءة الجهرية)</p> <p>نشاط خارجي (كتابة أو محادثة)</p> <p>الانتهاء من أي تمارين أو أنشطة سابقة</p> <p>مراجعة أخطاء الطلاب من الكتابة</p> <p>نشاط خارجي (استماع أو قراءة)</p> | <p>الاثنين 1 مارس Monday Mar 1</p> |
|--|--|--|

Get ready for the quiz.

مراجعة أخطاء الطلاب من الكتابة

مراجعة القراءة الأسبوعية

الأربعاء 3 مارس
Wednesday Mar 3

الاستماع الثالث من أصوات عربية

المستوى المتوسط العادي (regular intermediate)

"أنا وعائلتي"

(عمل أسئلة الفهم والاستماع المركز)

http://www.laits.utexas.edu/aswaat/video_s.php

مراجعة للامتحان

الامتحان الثالث (درس 7)

(مفردات، قواعد، ثقافة، عامية، كتابة)

Quiz 3 (on lesson 7)

الدرس الثامن: المفردات الجديدة (بالفصحى والعامية)

ص. 3-152 (حسب الوقت)

الاثنين 8 مارس
Monday Mar 8

**درس 8 (الكتاب الجزء الأول – الطبعة الثالثة)
"المستقبل للتجارة"**

المفردات الجديدة (بالفصحى والعامية) ص. 152-3

Notes on Vocabulary Usage ص. 153

تمرين 1 ص. 153-154 (المفردات الجديدة)

تمرين 3 ص. 155 (أوزان المفردات الجديدة)

تمرين 4 ص. 155 اسألوا زملاءكم (المفردات الجديدة) (بالفصحى) (الطلاب يكتبون الأسئلة في مجموعات من اثنين ثم يسألون زملاءهم الآخرين في الصف)

أنشطة خارجية (محادثة) للتدرب على المفردات الجديدة (بالفصحى)

مناقشة الثقافة ص. 156 "التقدير"

مشاهدة تمرين 5 ص. 156 القصة بالعامية "المستقبل للتجارة" ومناقشة

تمرين 6 ص. 156 "الأدب مالهوش مستقبل"

أنشطة خارجية بالعامية (محادثة) باستخدام المفردات الجديدة (حوارات مماثلة للفيديو)

**درس 8 (الكتاب الجزء الأول – الطبعة الثالثة)
"المستقبل للتجارة"**

واجب 10

دراسة المفردات الجديدة (بالفصحى والعامية) ص. 152-153

الاستماع إلى المفردات الجديدة على الـدي في دي

دراسة Notes on Vocabulary Usage ص. 153

تمرين 1 ص. 153-154 (المفردات الجديدة)

تمرين 2 ص. 154 (الاستماع إلى جمل المفردات وكتابتها)

تمرين 3 ص. 155 (أوزان المفردات الجديدة)

دراسة الثقافة ص. 156 "التقدير"

تمرين 5 ص. 156 القصة بالعامية "المستقبل للتجارة"

تحضير تمرين 6 ص. 156 "الأدب مالهوش مستقبل" (مشاهدة الفيديو في البيت ثلاث مرات)

تمرين 7 ص. 157 (الاستماع إلى جمل المفردات وكتابتها)

القراءة الأسبوعية الرابعة

Fourth Weekly Reading

(Translate the first reading to English. Check the weekly reading instructions file.)

الأربعاء 10 مارس
Wednesday Mar 10

دراسة القواعد 1 ص. 157-158 (الماضي ونفيه)

مراجعة تصريف الفعل ذهب في الماضي والنفي (PP)

تمرين 8 ص. 159 (الماضي) "ماذا فعلوا؟"

تمرين 9 ص. 159 اسألوا زملاءكم: ماذا فعلوا؟

أنشطة خارجية (محادثة وكتابة) للتدرب على الفعل
الماضي ونفي الفعل الماضي (بأفعال جديدة)

مشاهدة القصة بالفصحى (مراجعة المفردات والقواعد
من خلال القصة و سلامة النطق) تمرين 10 ص. 160

مراجعة صيغ الأفعال (PP)

القواعد 2 الجذر والوزن ص. 161-164

دراسة الفعل: الماضي والمضارع والمصدر ص. 164-
8

تمرين 14 ص. 168 (المصدر)

أنشطة خارجية للتدرب على الفعل الماضي والمضارع
والمصدر في الأوزان المختلفة

واجب 11

دراسة القواعد 1 ص. 157-158 (الماضي ونفي الماضي)
مراجعة تصريف الفعل ذهب في الماضي والنفي في الماضي (PP)

تمرين 8 ص. 159 (الماضي) "ماذا فعلوا؟"

تمرين 10 ص. 160 القصة بالفصحى "المستقبل للتجارة"

تمرين 11 ص. 161 كتابة باستخدام الفعل الماضي "لماذا فعلت هذا؟"

مراجعة صيغ الأفعال (PP)

دراسة القواعد 2 الجذر والوزن ص. 161-164

دراسة الفعل: الماضي والمضارع والمصدر ص. 164-168

تمرين 15 من ص. 168-170 نشاط كتابة (كتابة قصص عن الصور)

الاستماع الأسبوعي الرابع من أصوات عربية

Fourth weekly listening

المستوى المتوسط العادي (regular intermediate)
"برنامجي اليومي"

(عمل أسئلة الفهم والاستماع المركز)

http://www.laits.utexas.edu/aswaat/video_s.php

الاثنين 15 مارس
Monday Mar 15

استكمال ما لم ننهه الأسبوع الماضي

مراجعة قواعد الدرس السابع

أنشطة خارجية للتدرب على الجذر والوزن والمصدر

القاموس العربي ص. 170

تمرين 16 ص. 171 (مع القاموس) وتمرين خارجي

تمرين 17 ص. 171-173 قراءة "السيرة الذاتية
لوزراء حكومة الرفاعي"

أنشطة خارجية (محادثة أو كتابة) متعلقة بموضوع
القراءة

تمرين 18 ص. 174 استماع: مع العائلة والأصدقاء
"مع عائلة خالد"

تمرين 19 ص. 174-176 نشاط قراءة ومحادثة
وكتابة "استمارة الالتحاق بوحدة اللغة العربية"

الحوار: اللغة والثقافة ص. 177 "عمل جَو"

مشاهدة الفيديو من تمرين 20 ص. 177 "إيه رأيك في
امتحانات...؟" ومناقشته

الطلاب يقومون بحوار مماثل (بالعامية)

أنشطة خارجية بالعامية (محادثة) (حسب الوقت)

واجب 12

دراسة "القاموس العربي" ص. 170

Please bring your dictionary to class.

تمرين 16 ص. 171 (مع القاموس)

تمرين 18 ص. 174 استماع: مع العائلة والأصدقاء "مع عائلة خالد"

دراسة الحوار: اللغة والثقافة ص. 177 "عمل جَو"

تمرين 20 ص. 177 "إيه رأيك في امتحانات...؟"

الكتابة الأسبوعية الرابعة

Fourth Weekly Writing

(You have to use the new words you learned from **both** Al-Kitaab
and the Weekly Reading.)

| | | |
|---|--|---|
| <p>حضروا (prepare) تمرين 23 ص. 178 في البيت (القراءة الجهرية)</p> <p>Get ready for the quiz.</p> | <p>الانتهاء من أي تمارين أو أنشطة سابقة</p> <p>مراجعة قواعد الدرس السابع</p> <p>تمرين 23 ص. 178 القراءة الجهرية</p> <p>أنشطة خارجية محادثة أو استماع (بالعامية)</p> <p>مراجعة أخطاء الطلاب من الكتابة</p> <p>مراجعة القراءة الأسبوعية</p> <p>مراجعة للامتحان</p> <p>الاستماع الرابع من أصوات عربية</p> <p>المستوى المتوسط العادي (regular intermediate)</p> <p>"برنامجي اليومي"</p> <p>(عمل أسئلة الفهم والاستماع المركز)</p> <p>http://www.laits.utexas.edu/aswaat/video_s.php</p> <p>الامتحان الرابع (درس 8)</p> <p>(مفردات، قواعد، ثقافة، عامية، كتابة)</p> <p>Quiz 4 (on lesson 8)</p> | <p>الأربعاء 17 مارس</p> <p>Wednesday Mar 17</p> |
|---|--|---|

الاثنين 22 مارس
Monday Mar 22

درس 9
"جدتي توقظني في السادسة والنصف"

المفردات الجديدة ص. 180-181

Notes on Usage ص. 181

الأفعال الجديدة (عاد، استطاع) ص. 182

تمرين 1 ص. 182-183 (استطاع و عاد)

تمرين 2 ص. 183-184 (المفردات الجديدة)

تمرين 4 ص. 184 اسألوا زملاءكم
(الطلاب يكتبون الأسئلة في مجموعات من اثنين ثم
يسألون زملاءهم الآخرين في الصف)

أنشطة خارجية (محادثة) لتفعيل المفردات الجديدة
(بالفصحى والعامية)

مشاهدة القصة بالعامية ومناقشتها (تمرين 5 ص.
185) (الأستاذ يسأل والطلاب يجيبون)

الطلاب يعملون في مجموعات من اثنين ويتكلمون عن
برنامجهم اليومي (مثل خالد) (بالعامية).

درس 9
"جدتي توقظني في السادسة والنصف"

واجب 13

دراسة المفردات الجديدة (بالفصحى والعامية) ص. 180-181

الاستماع إلى المفردات الجديدة على الـدي في دي

دراسة Notes on Usage ص. 181

دراسة الأفعال الجديدة (عاد، استطاع) ص. 182

تمرين 1 ص. 182-183 (استطاع و عاد)

تمرين 2 ص. 183-184 (المفردات الجديدة)

تمرين 3 ص. 184 (الاستماع إلى جمل المفردات وكتابتها)

تمرين 5 ص. 185 (القصة بالعامية) "جدتي / ستي بتصحيني"

القرأة الأسبوعية الخامسة

Fifth Weekly Reading

(Translate the first reading to English. Check the weekly reading instructions file.)

الأربعاء 24 مارس
Wednesday Mar 24

مشاهدة فيديو الثقافة "صباح الفل" (بالعامية) ومناقشته
نشاط محادثة للتدرب على الحوار من الفيديو (بالعامية)
(الطلاب يقومون بحوار مماثل)

مناقشة الثقافة "هل تدخنون أمام الأسرة؟" ص. 185

نشاط خارجي بالعامية (استماع أو محادثة)

القواعد 1 المضارع المرفوع ص. 186-187

تمرين 7 (A) ص. 187 (المضارع المرفوع)
(بالفصحى)

تمرين 7 (B) ص. 187 (المضارع المرفوع)
(بالعامية)

تمرين 8 ص. 188 "ماذا أفعل أحياناً أو دائماً؟"
(الكلام بالعامية والكتابة بالفصحى)

نشاط خارجي (كتابة) للتدرب على المضارع المرفوع
(بالفصحى)

مشاهدة القصة بالفصحى تمرين 9 ص. 188-189
جدتي توقظني ففي السادسة والنصف
(الأستاذ يسأل أسئلة عن القصة والطلاب يجيبون -
الهدف هنا هو مراجعة المفردات والقواعد من خلال
القصة والتأكيد على سلامة النطق) (بالفصحى)

مناقشة فيديو "ماذا تفعلون في النادي؟"
(السؤال رقم 5 من أسئلة القصة - ص. 189)

واجب 14

قراءة الثقافة ص. 185 ومشاهدة الفيديو "صباح الفل يا حاجة"

مشاهدة الفيديو "هل تدخنون أمام الأسرة؟"

تمرين 6 ص. 185 (الاستماع إلى جمل المفردات وكتابتها)

دراسة القواعد 1 (المضارع المرفوع و "ب" + الفعل المضارع) ص.
186-187

تمرين 7 (A) ص. 187 (المضارع المرفوع)

تمرين 9 ص. 188-189 (القصة بالفصحى)

الاستماع الأسبوعي الخامس من أصوات عربية

Fifth weekly listening

المستوى المتوسط العادي (regular intermediate)
"مي زيادة"

(عمل أسئلة الفهم والاستماع المركز)

http://www.laits.utexas.edu/aswaat/video_s.php

الاثنين 29 مارس
Monday Mar 29

القواعد 2 ص. 190-191 (الأعداد الترتيبية)

تمرين 10 ص. 191 (الأعداد الترتيبية)

"كم الساعة؟"، "الساعة كام؟" ص. 191

تمرين 12 ص. 193 "في أي ساعة؟" (بالفصحى)

تمارين وأنشطة خارجية للتدرب على الأعداد الترتيبية
و "كم الساعة؟" (بالفصحى والعامية)

تمرين 13 ص. 193-195 (قراءة "من برامج
التلفزيون" (للتدرب على "في أي ساعة؟")

تمرين 14 ص. 196 استماع (مع العائلة والأصدقاء
"مع زميل خالد") (بالفصحى)

(حسب الوقت) نشاط خارجي (للتدرب على "كم
الساعة؟" والوقت – بالفصحى والعامية)

تمرين 15 ص. 196 (محادثة "بقلاوة")
(للتدرب على "في أي ساعة؟") (بالفصحى أو العامية)

مناقشة الحوار (اللغة والثقافة) "يا سلام" ص. 196

مشاهدة الفيديو تمرين 17 ص. 197 "خير، رايحة
على فين؟" ومناقشته (بالعامية)

نشاط محادثة (الطلاب يعملون في مجموعات من اثنين
ويقومون بحوار مماثل للحوار من الفيديو) (بالعامية)

واجب 15

دراسة القواعد 2 ص. 190-191 (الأعداد الترتيبية)

تمرين 10 ص. 191 (الأعداد الترتيبية)

دراسة القواعد ص. 191-192 "كم الساعة؟"، "الساعة كام؟"
(بالعامية والفصحى)

تمرين 14 ص. 196 استماع (مع العائلة والأصدقاء "مع زميل خالد")
(بالفصحى)

تمرين 16 ص. 196 (كتابة "يوم في حياة الأستاذة كريستن" – شاهدوا
الفيديو واكتبوا القصة)

دراسة الحوار (اللغة والثقافة) "يا سلام!" ص. 196

تمرين 17 ص. 197 "خير، رايحة على فين؟" (بالعامية)

الكتابة الأسبوعية الخامسة

Fifth Weekly Writing

(You have to use the new words you learned from **both** Al-Kitaab
and the Weekly Reading.)

حضروا (prepare) تمرين 21 ص. 197 (القراءة الجهرية)

Get ready for the quiz.

الانتهاء من أي تمارين أو أنشطة سابقة
مراجعة أخطاء الطلاب من الكتابة الأسبوعية

مراجعة القراءة الأسبوعية

تمرين 21 ص. 197 (القراءة الجهرية)

الاستماع الخامس من أصوات عربية
المستوى المتوسط العادي (regular intermediate)
"مي زيادة"
(عمل أسئلة الفهم والاستماع المركز)
http://www.laits.utexas.edu/aswaat/video_s.php

المراجعة للامتحان

الامتحان الخامس (درس 9)
(مفردات، قواعد، ثقافة، عامية، كتابة)
Quiz 5 (on lesson 9)
(Vocabulary, grammar, culture, dialect, writing)

الأربعاء 31 مارس
Wednesday Mar 31

Review everything for the final comprehensive written exam.

The final written exam is very comprehensive and will test everything you learned this semester.

Work on your video project.

مراجعة كل شيء قبل الامتحان

الإجابة على أسئلة الطلاب

الاثنين 5 أبريل
Monday Apr 5

Review everything for the final comprehensive written exam.

The final written exam is very comprehensive and will test everything you learned this semester.

Work on your video project.

The final exam is on Wed Apr 7th.

The final written exam is not scheduled by the registrar during the final examination period.

الأربعاء 7 أبريل
Wednesday Apr 7

Prepare for oral final in pairs

Work on your video project.

**Submit the video project on Avenue by Tuesday
April 13th before midnight.**

No extensions.

One submission per student not per group.

Follow the guidelines for the video project.

Best Wishes

حظ سعيد

Oral final

الاثنين 12 أبريل
Monday Apr 12

Best Wishes

حظ سعيد

Submit the video project on Avenue by Tuesday April 13th before midnight.

No extensions.

One submission per student not per group.

Follow the guidelines for the video project.

Showing videos in class

الأربعاء 14 أبريل
Wednesday Apr 14